



Avant d'imprimer votre petit livre,

quelques recommandations...

Pour que le pliage soit réussi il faut imprimer le petit livre

en conservant sa taille d'origine (100%)

(vérifiez que votre logiciel de lecture de fichiers pdf ne réduise pas le document au moment de l'impression).

Économisez votre papier en **imprimant uniquement la page 2** de ce document.

Si vous ne parvenez pas à plier votre petit livre, regardez notre vidéo explicative sur www.lespetiteshistoires.fr

... quelques informations...

Le petit livre que vous allez imprimer est protégé par la licence Creative Commons

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas d'œuvres dérivées



Vous avez le droit de reproduire, distribuer et communiquer l'œuvre mais en respectant les conditions suivantes :

- Vous devez attribuer l'œuvre de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous approuvent, vous ou votre utilisation de l'œuvre).
- Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette œuvre à des fins commerciales.
- Vous n'avez pas le droit de modifier, de transformer ou d'adapter cette œuvre.

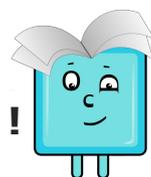
... et une idée pour nous soutenir !

Afin de promouvoir le site et d'enrichir son contenu, nous vous remercions de ne pas diffuser ce document au format pdf. Faites-nous plutôt connaître en partageant l'adresse :

www.lespetiteshistoires.fr

ou en partageant le lien de la fiche du livre.

Merci et bonne lecture !



Retrouvez d'autres
poèmes et fables
mais aussi
des histoires originales et inédites,
des énigmes, des contes,
des classiques,
des livres jeux ou encore
des livres pour découvrir et apprendre
sur

www.lespetiteshistoires.fr



Les petits
poèmes
Dès 7 ans

La Cigale et la Fourmi

par Jean de La Fontaine
et Ésope

www.lespetiteshistoires.fr

Les petites histoires

La Cigale et la Fourmi

de Jean de La Fontaine

La Cigale, ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva fort dépourvue
Quand la bise fut venue.
Pas un seul petit morceau
De mouche ou de vermisseau.
Elle alla crier famine
Chez la Fourmi sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque grain pour subsister
Jusqu'à la saison nouvelle.
« Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l'aôût, foi d'animal,
Intérêt et principal. »
La Fourmi n'est pas prêteuse ;
C'est là son moindre défaut.
« Que faisiez-vous au temps chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse.
- Nuit et jour à tout venant
Je chantais, ne vous déplaîse.
- Vous chantiez ? j'en suis fort aise,
Et bien ! dansez maintenant. »

La cigale et les fourmis

d'Ésope

C'était en hiver ; leur grain étant mouillé,
les fourmis le faisaient sécher. Une cigale
qui avait faim leur demanda de quoi
manger.
Les fourmis lui dirent : « Pourquoï,
pendant l'été, n'amassais-tu pas, toi
aussi, des provisions ?
- Je n'en avais pas le temps, répondit la
cigale : je chantais mélodieusement. »

Les fourmis lui rirent au nez : « Eh bien !
dirent-elles, si tu chantais en été, danse
en hiver. »

Cette fable montre qu'en toute affaire il
faut se garder de la négligence, si l'on
veut éviter le chagrin et le danger.

L'histoire de la fable

Jean de La Fontaine est un poète et
conteur français très célèbre,
notamment grâce à ses fables. Il est
né en 1621 et est mort en 1695 à
l'âge de 74 ans. Son œuvre a été très
appréciée par la Cour de Louis XIV.
« La Cigale et la Fourmi » figure dans
son premier livre de fables édité en
1668. C'est sans aucun doute aujourd'hui
un de ses textes les plus connus.

Pour écrire cette fable (et d'autres),
Jean de La Fontaine s'est inspiré des
fabulistes de l'Antiquité et surtout
d'Ésope.

On connaît peu de choses sur Ésope,
c'est presque un personnage
légendaire. Il aurait vécu au 6^e siècle
avant J.-C. et serait né en Phrygie. On
dit qu'il a inventé les fables.

Voici sa fable...

« La cigale et les fourmis »
d'Ésope et « La Cigale et la
Fourmi » de Jean de La
Fontaine ont inspiré beaucoup
d'autres auteurs. Il existe au
moins 8 versions de ce texte
qui ressemblent plus ou moins
au texte original.

Jean de La Fontaine n'a jamais
caché qu'il s'était inspiré des
fables d'Ésope.
Il explique d'ailleurs clairement
comment il écrit ses textes dans
une fable adressée au fils de
Louis XIV : « À Monseigneur le
Dauphin », dont voici les
premiers vers.

À Monseigneur le Dauphin
Jean de La Fontaine

Je chante les héros dont Ésope est le père,
Troupe de qui l'histoire, encore que mensongère,
Contient des vérités qui servent de leçons.
Tout parle en mon Ouvrage, et même les poissons ;
Ce qu'ils disent s'adresse à tous tant que nous sommes ;
Je me sers d'animaux pour instruire les hommes.

Tourne le petit livre pour lire la fable.