



Avant d'imprimer votre petit livre,

quelques recommandations...

Pour que le pliage soit réussi il faut imprimer le petit livre

en conservant sa taille d'origine (100%)

(vérifiez que votre logiciel de lecture de fichiers pdf ne réduise pas le document au moment de l'impression).

Économisez du papier en **imprimant ce document à partir de la page 2.**

Si vous ne parvenez pas à plier votre petit livre, regardez notre vidéo explicative sur www.lespetiteshistoires.fr

... quelques informations...

Le petit livre que vous allez imprimer est protégé par la licence Creative Commons

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas d'œuvres dérivées



Vous avez le droit de reproduire, distribuer et communiquer l'œuvre mais en respectant les conditions suivantes :

- Vous devez attribuer l'œuvre de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous approuvent, vous ou votre utilisation de l'œuvre).
- Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette œuvre à des fins commerciales.
- Vous n'avez pas le droit de modifier, de transformer ou d'adapter cette œuvre.

... et une idée pour nous soutenir !

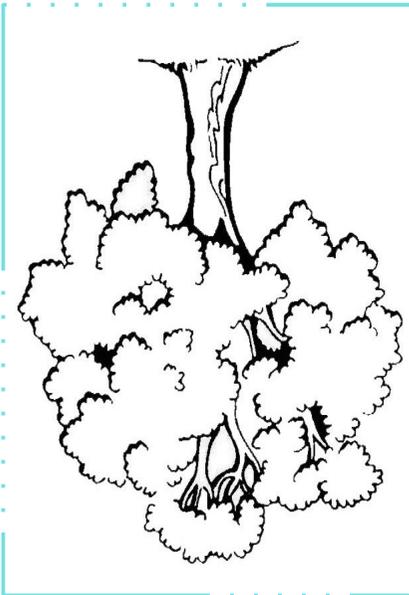
Afin de promouvoir le site et d'enrichir son contenu, nous vous remercions de ne pas diffuser ce document au format pdf. Faites-nous plutôt connaître en partageant l'adresse :

www.lespetiteshistoires.fr

ou en partageant le lien de la fiche du livre.

Merci et bonne lecture !





Amuse-toi à dessiner les animaux du conte. Respekte bien les positions.

Avant de s'endormir, comme il promenait son regard aux quatre vents, il lui sembla qu'il voyait au loin une petite lumière. Il cria alors à ses compagnons qu'il devait y avoir une maison à peu de distance.

« Bien » dit l'âne, « allons voir du côté de cette maison car cet endroit n'est pas très confortable. »

Le chien ajouta : « Quelques os avec un peu de viande ne me déplairaient pas. »

Ils se dirigèrent donc vers le point d'où partait la lumière jusqu'à ce qu'enfin ils arrivèrent en face d'une maison parfaitement éclairée...

L'âne et le chien se couchèrent sous un grand arbre, le chat y grimpa et le coq prit son envol pour aller se percher tout en haut, où il serait en sécurité.

Comme ils ne pouvaient atteindre la ville de Brême le même jour, ils s'arrêtèrent le soir dans une forêt pour y passer la nuit.

« Bon ! » dit l'âne, « crête rouge que tu es, viens plutôt à Brême avec nous, tu trouveras partout mieux que la mort tout au moins. Tu as une bonne voix, nous ferons de la bonne musique ensemble. » Comme cette proposition plut au coq, ils détaient tous les quatre ensemble.

Les petites histoires

www.lespetiteshistoires.fr



Les musiciens

de Brême

Livre 1/2

Jacob et Wilhelm
Grimm



Les petits
contes
Dès 8 ans



« J'ai pourtant annoncé le beau temps » dit le coq, « mais comme demain dimanche on reçoit ici à dîner, la maîtresse de maison a dit à la cuisinière qu'elle me mangerait en potage, et que ce soir il faudra me couper le cou. Aussi crie-je de toutes mes forces, pendant que je respire encore. »

« Tu nous perces les oreilles » dit l'âne, « qu'as-tu donc à crier de la sorte ? »

Le chat trouva l'idée bonne et partit avec eux.

Nos vagabonds passèrent bientôt devant une cour. Sur la porte était perché un coq qui hurlait.

Un homme avait un âne qui l'avait bien servi pendant de longues années, mais qui était à bout de forces, si bien qu'il avait de plus en plus de mal à faire son travail.

Le maître songeait à l'abattre ; mais l'âne, s'apercevant qu'il était en danger, s'échappa et prit la route de Brême :

« Là, se disait-il, je pourrai devenir musicien de la ville. »

Après avoir marché quelque temps, il rencontra sur le chemin un chien de chasse qui aboyait comme un animal fatigué d'une longue course.

« Qu'as-tu donc à japper de la sorte, camarade ? » lui dit-il.

« Viens avec nous à Brême, tu te feras comme nous musicien de la ville. »

que faire, et où aller ? »

Un peu plus loin, ils trouvèrent un chat couché sur le chemin qui avait l'air bien triste.

« Qu'est-ce qui te chagrine, vieux matou ? » lui dit l'âne.

« On n'est pas de bonne humeur quand on craint pour sa tête » répondit le chat, « parce que j'avance en âge, que mes dents sont usées et que j'aime mieux rester couché derrière le poêle que de courir après les souris, ma maîtresse a voulu me noyer. Je me suis sauvé à temps mais maintenant

« Ah ! » répondit le chien, « Parce que je suis vieux, que je m'affaiblis tous les jours et que je ne peux plus aller à la chasse, mon maître a voulu m'assommer, alors je me suis enfui. Mais comment vais-je faire pour me nourrir ? »

Le chien accepta et ils poursuivirent leur route ensemble.

tranquille. maison et que tout semblait avait plus de lumière dans leur aperçurent de loin qu'il n'y Après minuit, les brigands pas à s'endormir. longue marche, ils ne tardèrent ils étaient fatigués par leur coq sur une poutre. Et, comme chat près de la cheminée, le chien derrière la porte, le L'âne se coucha sur le fumier, envie.

se reposer, chacun selon son lumières et s'installèrent pour eurent fini, ils éteignirent les Quand les quatre musiciens Au signal, ils commencèrent ensemble leur musique. L'âne se mit à braire, le chien à aboyer, le chat à miauler, le coq à chanter puis ils se précipitèrent par la fenêtre dans la chambre en brisant les carreaux qui volèrent en éclats.

Les voleurs, en entendant cet effroyable bruit, se levèrent en sursaut, pensant qu'un fantôme entraînait dans la pièce, et se sauvèrent, terrifiés, dans la forêt.

Alors les quatre compagnons s'assirent à table, et mangèrent comme s'ils avaient dû jeûner un mois.

jambe. s'élança vers lui et le mordit à la mais le chien qui était couché à côté, court vers la porte pour s'enfuir l'égratigna en jurant. Affolé, l'homme défendra, lui sauta au visage et prirent feu. Mais le chat, pour se approcha l'allumette pour qu'elles ressemblaient à deux braises, il yeux brillants du chat lui Il prit une allumette, et comme les calmé, il entra dans la cuisine et Comme ce dernier trouva la maison Leur chef dit : « Nous n'aurions pas dû fuir ainsi ! » et il ordonna à un des brigands d'aller voir ce qu'il se passait dans la maison.

Comme l'âne était le plus grand, il s'approcha de la fenêtre et regarda à l'intérieur.

« Que vois-tu ? » lui demanda le coq.

« Ce que je vois ? » dit l'âne, « une table chargée de nourriture, de boissons et autour des brigands qui s'en donnent à cœur joie. »

« Ce serait bien notre affaire » dit le coq. « Oui, certes ! » reprit l'âne, « ah ! Si nous étions à leur place ! ».

Ils se mirent à rêver d'un moyen pour chasser les brigands et enfin ils se montrèrent. L'âne se dressa d'abord en posant ses pieds de devant sur la fenêtre, le chien monta sur le dos de l'âne, le chat grimpa sur le chien et le coq se posa sur la tête du chat.

« Kikeriki ! » Lorsqu'il passa dans la cour, l'âne lui assena une violente rade, tandis que le coq, réveillé par le bruit et déjà tout alerte, hurlait : Effrayé, le brigand courut à toutes jambes vers son chef et dit : « Il y a dans notre maison une affreuse sorcière qui m'a égratigné la figure avec ses longs doigts. Devant la porte, il y a un homme armé d'un couteau, dont il m'a piqué la jambe. Dans la cour se tient un monstre noir, qui m'a assommé d'un coup de massue, et en haut du toit est posé le juge qui criait : Amenez devant moi ce pendard ! Aussi ai-je été obligé de m'enfuir. »

Les petites histoires

www.lespetiteshistoires.fr

Les musiciens

de Brême

Livre 2/2

Jacob et Wilhelm
Grimm



Les petits
contes
Dès 8 ans



Depuis lors, les brigands n'osèrent plus s'aventurer dans la maison, et les quatre musiciens de Brême s'y vouturent plus jamais en sortir.

Retrouve d'autres
grands classiques
mais aussi

des histoires originales et inédites,
des énigmes, des contes, des poèmes,
des livres jeux ou encore
des livres pour découvrir et apprendre
sur

www.lespetiteshistoires.fr